

Ator americano James B Sikking falece aos 90 anos

O ator americano James B Sikking, que faleceu aos 90 anos, estimou ter passado dois terços de suas casas cassino venda carreira desempregado antes de fazer um impacto global como o tenente Howard Hunter na série de televisão policial inovadora Hill Street Blues, dos anos 80.

O policial trigueiro e propenso a atirar, com mentalidade militar, comandava uma equipe de ação de emergência - chamados de "EATers" - na área interna de uma localização não identificada. Sikking baseou suas casas cassino venda interpretação de um oficial que conheceu durante o serviço militar na Carolina do Norte.

"O instrutor de tiro tinha cabelos de aço", explicou, "e sua casa cassino venda uniforme estava tão enxertada que sabíamos que ficaria uma esquina quando ele a tirasse nos barracos. Então, quando comecei a atuar como Howard, escolhi como ele deveria ser vestido. Tinha que ter um visual muito militar." Sikking disse que, para manter a credibilidade, sua casa cassino venda performance como o ex-Marine e veterano da Guerra do Vietnã traçou uma fina linha entre "maniaco" e "burlesco", de maneira "muito alta-estilo de comédia francesa".

O ator apareceu em todas as sete séries (1981-87) da série policial processual criada pelo produtor-roteirista Steven Bochco com Michael Kozoll e, de forma memorável, com a melodia de jazz-rock de Mike Post começando cada episódio. Ele fez parte de um elenco de grande conjunto que incluiu Daniel Travanti como o capitão Frank Furillo, no comando do Precincto Hill Street, Bruce Weitz como o detetive undercover Mick Belker, Betty Thomas como a séria sargento Lucy Bates, e Barbara Bosson como a ex-esposa de Frank, Fay.

Espectadores foram lentos para apreciar essa nova raça de programa policial que combinava melodrama, comédia e patetismo, abraçando o jargão da casa de praça e filmado com câmeras portáteis próximas à ação, que foi intensificada por edição rápida. Seu primeiro série foi um dos programas de maior audiência de horário nobre com as classificações mais baixas exibidos nos EUA em 1981, mas a rede NBC encomendou mais uma temporada depois que ele ganhou aclamação da crítica e oito prêmios Emmy - ele acabou ganhando 26.

Revolução na representação da polícia na televisão americana

Hill Street Blues é creditado por ter revolucionado a representação da polícia na televisão americana com sua representação franca de agentes da lei e escrita superior. Um fracasso raro do solitário Hunter tentar cometer suicídio foi reconhecido como um tiro no pé.

Bochco criou o personagem - inicialmente um sargento, mas rapidamente promovido a tenente - especialmente para Sikking, que era amigo seu desde que tiveram papéis únicos em suas casas cassino venda dramas precoces que Bochco trabalhou, incluindo The Bold Ones: The New Doctors e a saga do império de revistas The Name of the Game (ambos em 1971).

Após o fim de Hill Street Blues, o produtor então aclamado escalou Sikking como David Howser, o pai do médico adolescente título (interpretado por Neil Patrick Harris), em sua casa cassino venda Doogie Howser, MD (1989-93) e então o capitão Stan Jonas em sua casa cassino venda outra série policial, Brooklyn South (1997-98), focada em oficiais uniformizados de Nova York.

Biografia

Nascido em Los Angeles, filho de Sue (nascida Paxton) e Art Sikking, ambos ministros da Igreja da Unidade, James frequentou a El Segundo High School, Califórnia, e fez serviço militar no meio de seus estudos na Universidade da Califórnia, Los Angeles, antes de se

formar com um BA casas cassino venda artes cênicas casas cassino venda 1959.

Sicking passou sete anos como guarda-vidraças e trabalhador da construção antes de se tornar ator profissional. Ele se destacou no cinema com papéis casas cassino venda Point Blank (1967), Scorpio (1973) e como Dr Jim Hobart, um cirurgião com problema de alcoolismo, em ``perl a novela da tarde General Hospital (de 1973 a 1976).

Durante casas cassino venda execução casas cassino venda Hill Street Blues, Sicking teve uma participação especial como o capitão pomposo e estiloso Styles no filme Star Trek III: The Search for Spock (1984). Seus papéis posteriores no cinema incluíram o diretor do FBI no filme The Pelican Brief (1993).

A fama na televisão lhe rendeu uma curta passagem casas cassino venda West End de Londres como o chefe de estúdio de cinema monstruoso Marcus Hoff, ao lado de Martin Shaw, na peça de Clifford Odets The Big Knife (Albery theatre, 1987), que foi cancelada após cinco semanas.

Seu primeiro casamento, com Mary Blakeman (1953-56), terminou casas cassino venda divórcio. Ele deixou viúva casas cassino venda segunda esposa, Florine (nascida Caplan), com quem se casou casas cassino venda 1962, e seus filhos, Andrew e Emily.

``

Author: duplexsystems.com

Subject: casas cassino venda

Keywords: casas cassino venda

Update: 2025/3/14 0:39:17