

É de madrugada crb e ituano palpíte um frio dia de julho crb e ituano palpíte uma floresta de eucalipto vermelho na região de Victoria. Estou aqui com um pequeno grupo de homens, todos usando máscaras de pássaros e túnicas brancas. Na frente de nós, um homem vestido como um búte imenso. Ele levanta devagar os braços e emite um grito agudo. Nós respondemos com nossos próprios gritos. O eco dos chamados dos pássaros ressoa pelas árvores. Alguns caminhantes de manhã aparecem, pegam um vistazo nossa turma de humanos grandes com aspecto de pássaros e correm de volta pelo caminho.

"Cortem!" Estamos filmando uma cena do aclamado filme de horror australiano Late Night with the Devil. O homem no traje do búte é Adam White, o ex-futebolista australiano que jogou 44 jogos pela Carlton entre 1995-2001. Ele é co-produtor do filme, mas no momento, é o sumo sacerdote do búte, porque é o único que cabe no figurino.

Uma mudança notável de carreira. Como um ex-jogador de futebol australiano foi de se tornar sumo sacerdote do búte e produtor de cinema?

Volte para 1995. White era um adolescente desengonçado recrutado pelo Carlton. Dois anos depois, ele estreou contra o North Melbourne no MCG e fez um gol. Mas o momento que mais se destaca crb e ituano palpíte crb e ituano palpíte memória não foi isso. "Eu me lembro de correr através da bandeira e alguém já havia partido e não vi o fita adesiva", diz. "Eu toquei".

Talvez isso tenha sido uma pré-visão de crb e ituano palpíte carreira futebolística. Algum tempo depois, ele memoravelmente colidiu com um árbitro de campo e desmaiou. Ele jogou a famosa semifinal de 1999, quando o Carlton derrotou o Essendon por um ponto, mas foi dispensado para a grande final. Em seguida, uma série muito azarosa de lesões - fraturas por estresse, desgarros nos adutores, uma lesão no joelho e dois tornozelos fraturados - o mais machucado desde James Caan crb e ituano palpíte Misery. Eventualmente, aos 26 anos, o Carlton o demitiu.

Muitos jogadores jovens de futebol não sabem o que fazer quando saem do jogo, mas White tinha um plano.

Enquanto se treinava no Carlton, os jogadores faziam uma sessão de musculação pela manhã e outra sessão de treinamento à tarde. Entretanto, ele ia ao cinema Nova e assistia filmes.

Enquanto estava lesionado, ele aproveitava a oferta de cinema de cinco semanais por R\$10 na locadora local crb e ituano palpíte Wantirna. Então, quando crb e ituano palpíte carreira de futebol acabou, decidiu se tornar cineasta.

White estudou animação na Tafe, fez um estágio crb e ituano palpíte uma empresa de animação e conseguiu um emprego com a Working Dog como editor crb e ituano palpíte Thank God You're Here. Nessa época, ele conheceu os irmãos cineastas Colin e Cameron Cairnes. Quando eles mostraram-lhe um rascunho inicial de Late Night with the Devil, um filme sobre um especial de Halloween crb e ituano palpíte um talk show americano que dá errado, White e o co-produtor Mat Govoni se ofereceram para se envolverem. "Alguma forma, conseguimos enganar Colin e Cameron para nos deixar produzir", diz White.

Late Night With The Devil começou a ser filmado crb e ituano palpíte 2024. No set, White foi o jogador mais útil, jogando crb e ituano palpíte mais posições do que Stephen Silvagni. Além de produzir, ele foi supervisor de efeitos visuais, designer gráfico, fotógrafo de cena, diretor de visão ao vivo e, claro, sumo sacerdote do búte.

O trabalho árduo rendeu-se. Em 2024, Late Night with the Devil estreou no South by Southwest, e jogou festivais de cinema crb e ituano palpíte todo o mundo. Foi bem recebido; o Observer lhe deu quatro estrelas e disse que era "diabolicamente engraçado", enquanto obteve a aprovação do rei do ...

Author: duplexsystems.com

Subject: crb e ituano palpíte

Keywords: crb e ituano palpíte

Update: 2025/2/22 14:30:09